

AS CONSEQUÊNCIAS DO BODY ART (ARTE CORPORAL) NA REGIÃO ORAL

Caroline Morete SILVA¹

Caio SAMPAIO²

Lais Grazielli TURATI³

Rafaela Pereira NASCIMENTO⁴

Rafaela Schuler LUQUE⁵

Juliano de PIERRI⁶

RESUMO

Em busca de destaque e inclusão em uma sociedade constantemente seletiva, a população, em especial os jovens, aderiram a uma cultura milenar. O uso de adornos e escritas (tatuagens) pelo corpo chama cada vez mais a atenção dos profissionais da área da saúde. A decoração pode ser feita em qualquer região, indo desde lóbulo das orelhas, nariz, úvula, língua, até mamilos e genitália. Essa arte aplicada comumente à região oral preocupa os odontólogos, já que estas atitudes podem levar a sérias complicações, tanto locais como sistêmicas. Dentre as consequências mais comuns estão a fratura dental, transmissão de doenças, trauma gengival, doença periodontal, infecções, sialorreia e hiperplasia inflamatória. Também há um número considerável de reações que levam ao risco de morte, como angina de Ludwig, asfixia e septicemia. Este trabalho objetiva relatar os riscos de determinadas intervenções, bem como instruir as pessoas que já são adeptas a estas, através de artigos que possam elucidar as propriedades destes elementos e ilustrar as possíveis consequências. O conhecimento da população quanto a essas consequências é superficial visto que, a maioria ignora a intensidade do assunto sabendo apenas de causas comumente exploradas, como a transmissão de doenças, desconhecendo a possibilidade de uma complicação severa. A fim de proporcionar melhores condições de vida aos viventes deste hobby, os profissionais optaram pela orientação, pela minimização de danos, indo desde o momento da confecção da arte até a melhor forma de higienização.

Palavras-chave: Body art. Região oral.

¹carolinemorete@hotmail.com

²caio.sampaio.o@hotmail.com

³laisturati@hotmail.com

⁴rafaelapn_13@hotmail.com

⁵rafaelaluque@yahoo.com.br

⁶julianopierri@yahoo.com.br