

PROTOCOLO FOTOGRÁFICO NA ODONTOLOGIA

Cristiara MENDES¹

Renan OLIVEIRA²

Rafael Massonaro MAENOSONO³

RESUMO

O desenvolvimento das câmeras fotográficas digitais tem impulsionado sua utilização na odontologia em suas diversas áreas. Grandes vantagens podem ser observadas quando o diagnóstico e plano de tratamento de reabilitações estéticas são realizadas com auxílio das fotografias digitais. Ademais, a documentação e armazenamento de dados em ortodontia e odontologia legal também tornaram-se mais eficientes, além de apresentar um caráter bastante interessante para o marketing do consultório odontológico. Apesar dessas vantagens, a formação básica do cirurgião-dentista geralmente não envolve estudos relacionados à fotografia, o que pode comprometer a obtenção de imagens fiéis e de qualidade dentro do consultório odontológicas. Neste contexto, o objetivo deste trabalho, é discutir, através de revisão bibliográfica os principais aspectos relacionados à fotografia odontológica, para que o cirurgião-dentista tenha condições de obter imagens de qualidade de acordo com a necessidade de cada área. Conclui-se que com a diminuição dos custos e popularização da tecnologia digital o dentista utilize com mais frequência a fotografia odontológica em seus consultórios. É necessário que o dentista conheça os recursos da câmera e as técnicas para as tomadas odontológicas, sendo este requisito primordial para se obter imagens de qualidade.

Palavras-chave: Fotografia odontológica. Protocolo fotográfico. Odontologia.

¹ Graduando do curso de Odontologia das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul, SP– FUNEC, renan_ms_age@hotmail.com

² Graduanda do curso de Odontologia das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul, SP– FUNEC, cris_mendesrv@hotmail.com

³ Docente das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul, SP– FUNEC, rafamaenosono@hotmail.com