A HISTÓRIA DOS BRINQUEDOS E DAS BRINCADEIRAS

Lufinda Fabião MIZEQUE[1]
Maria Lúcia VILALVA[2]
Georgea Suppo Prado VEIGA[3]

Esta pesquisa situa-se na área de concentração Estudos Avançados em Educação na linha de Estudos Históricos e Sócio-culturais do curso de Pedagogia. Ela nasceu juntamente com a necessidade que tínhamos em compreender como os brinquedos e as brincadeiras chegaram até a criança em diferentes épocas e locais. A metodologia utilizada para sustentar o trabalho foi feita com a revisão de literatura já existente na área. O objetivo a ser alcançado pelo trabalho foi conhecer a origem de alguns brinquedos e brincadeiras e em quais contextos eram usados. No decorrer da pesquisa, não diferente do que ocorre na maioria das pesquisas históricas, tivemos dificuldades para encontrar informações que nos possibilitassem aprofundar em estudos mais avançados, sabemos que eles têm um papel fundamental e fazem parte da vida da criança, porém foi instigante compreender a diversidade no uso e costumes das diferentes culturas com um mesmo brinquedo ou brincadeira. Podemos concluir que a cultura popular incorpora o brinquedo e a brincadeira e isso é passado de geração para geração, podendo sofrer modificações, mas em alguns casos a essência permanece, já em outros o brinquedo é visto como um modismo e desaparece, ficando somente no imaginário das crianças que conviveram com ele naquele determinado período.

Palavras-chave: História. Brinquedo. Brincadeira.

[1] Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul - FUNEC, irlufindasjc@hotmail.com
[2] Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul - FUNEC, luciavilalva@bol.com.br
[3] Docente das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul - FUNEC,georgeaprado@hotmail.com