

## A COMPLEXIDADE HUMANA: EDGAR MORIN

Mariane Fernanda Aranha PEDROSO<sup>1</sup>  
Maria Alice Moreira BASSO<sup>2</sup>

### RESUMO

O presente trabalho foi realizado através do estudo teórico, caracterizando uma pesquisa bibliográfica da obra de Edgar Morin - Os sete saberes necessários à educação do futuro. O objetivo deste trabalho é viabilizar a condição do homem enquanto ser complexo, e quais as maneiras corretas que para que haja uma interação entre conhecimento e escola. O livro publicado no ano de 2008, a convite da UNESCO, busca especificar a condição humana diante da educação. Segundo o autor, para compreender o homem precisa-se entendê-lo como um ser complexo, além de todas suas multidimensionalidades de informações. Com referência à educação, sabemos que o conhecimento é o pilar que sustenta todo o alicerce da aprendizagem humana, porém, necessita visualizar o conhecimento como conteúdo permanente capaz de contextualizar dados. Essa contextualização do conhecimento é referente às disciplinas escolares, as quais são fragmentadas e divididas em diversos conteúdos, dificultando a aprendizagem do aluno, tornando mais difícil a compreensão de que o homem é um ser complexo. Para modificar essa visão, seria necessário que as escolas integrassem as disciplinas numa concepção interdisciplinar, cultivando a inteligência geral, de maneira multidimensional numa perspectiva global da compreensão humana. Essa interação interdisciplinar e contextualizada, nem sempre pode levar a exímia compreensão a que o autor se refere, portanto, é preciso considerar diversos contextos e analisar o que é necessário para conhecer o objeto estudado e generalizá-lo como conhecimento. Dessa forma, possibilita-se o repensar a complexidade como fundamento da vida.

**Palavras-chave:** Complexidade. Conhecimento. Edgar Morin.

---

<sup>1</sup> Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul (SP) – FUNEC, marii-peer@hotmail.com

<sup>2</sup> Docente das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul (SP) – FUNEC, mariambasso@globo.com