

## ANÁLISE DO HINO NACIONAL À LUZ DA ESTILÍSTICA

TAVARES, Édela Bernardes\*

TAVARES, Lavínia de Jesus Brito\*\*

Orientadora: Maria Cristina Ribeiro Colmati LALO\*\*\*

Este trabalho tem como objetivo analisar estilisticamente a letra do Hino Nacional Brasileiro. Desta forma, o primeiro capítulo se fundamenta em um estudo teórico sobre estilística léxica, fonética, sintática, morfológica, semântica e definições de estilo. A monografia tem como *corpus* o Hino Nacional Brasileiro, e procura entender o estilo de seus versos para descobrir o sentido que está implícito em sua letra, e através da análise nos campos da estilística, entender melhor o texto. Constatamos, no campo da semântica, o emprego de muitas figuras de linguagem como metáforas: “ ‘Fulguras’, ó Brasil ‘florão’ da América”, que colaboram para dar emoção à canção. No campo da estilística fônica encontram-se sons nasais, provocados pela incidência das consoantes n e m que deixa os trechos melódicos e harmoniosos. Na morfologia, é possível encontrar exemplos tais como: “Verás que um filho teu não foge à luta”. O verbo ver (verás) conjugado na segunda pessoa do singular do tempo futuro e fugir (foge) conjugado na terceira pessoa do singular: houve a troca do futuro pelo presente do indicativo e a mudança na pessoa para indicar firmeza. Já no campo da estilística sintática, é possível localizar inúmeras inversões, ou seja, a figura sintática hipérbato. Há também intertextualidade com a Canção do Exílio de Gonçalves Dias como recurso estilístico. Pretendemos ressaltar o estilo na composição da letra, sua métrica, rimas, empregos estilísticos e intertextualidade, que será demonstrado no desenvolvimento do trabalho.

Palavras-chave: Estilística. Estilo e Hino Nacional Brasileiro.

---

\* Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul-SP

\*\* Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul-SP, [britolavinia@hotmail.com](mailto:britolavinia@hotmail.com)

\*\*\* Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul-SP, [ribeiomariacristina@yahoo.com.br](mailto:ribeiomariacristina@yahoo.com.br)