

O DISTRAÍDO SABIDO: ENSINANDO A CONVIVER COM O DIFERENTE

Evelyn Reis CARDOSO*
Karen Fernanda Moreira Guimarães AQUINO**
Millena Pereira ZIANI***
Eliana Izabel SCURCIATTO****

RESUMO

Introdução: A literatura, além de proporcionar prazer estético, desempenha também funções pedagógicas, levando ao conhecimento do mundo e da condição humana. No caso da literatura infantil, essas funções são ainda mais evidentes, pois, ao ser voltada para o público infantil, aborda temas importantes e sensíveis para a sociedade de forma acessível. Este trabalho propõe analisar o livro *O distraído sabido* como um recurso lúdico para tratar, no ambiente escolar, da aceitação do diferente e sua inclusão no grupo social. O protagonista, um garoto distraído, surpreende seus colegas ao conseguir lembrar o caminho de volta após se perderem, justamente por prestar atenção em detalhes que os outros não notaram. Esse episódio destaca como características singulares podem ser valiosas em situações inesperadas. **Objetivo:** O objetivo deste estudo é demonstrar como a literatura infantil pode auxiliar na introdução e desenvolvimento de temas sensíveis à sociedade, como a inclusão e o respeito às diferenças. A escola, nesse sentido, tem um papel crucial e pode utilizar esses recursos literários para alcançar resultados significativos no processo educacional. **Metodologia:** A metodologia adotada neste trabalho inclui a revisão bibliográfica e a análise textual. Essas abordagens foram escolhidas para explorar como a literatura infantil contribui para o desenvolvimento cognitivo, social e emocional das crianças, além de sua função pedagógica. **Resultados:** Embora o estudo ainda não esteja concluído, a expectativa é que os resultados confirmem a hipótese de que a literatura infantil pode ser um recurso eficaz para promover o reconhecimento e a convivência com o diferente na escola, incentivando o respeito à diversidade. **Conclusão:** Até o presente momento, o livro *O distraído sabido* mostra-se uma ferramenta útil para promover a inclusão de maneira lúdica e respeitosa no ambiente escolar.

Palavras-chave: literatura infantil; diferença; lúdico; escola.

* Discente do curso de pedagogia do Centro Universitário de Santa Fé do Sul, SP – Unifunec. evelynreiscardoso@gmail.com

** Discente do curso de pedagogia do Centro Universitário de Santa Fé do Sul, SP – Unifunec. @kahguimas00@gmail.com

*** Discente do curso de pedagogia do Centro Universitário de Santa Fé do Sul, SP – Unifunec. zianimillena@gmail.com

**** Docente do Centro Universitário de Santa Fé do Sul, SP – Unifunec. elianascurciatto@hotmail.com