

ÉTICA, ESTÉTICA E EDUCAÇÃO: E OS SEUS PERSONAGENS

REIS, Marcos Antonio¹ *

Orientador(a): VIEIRA JÚNIOR, Antônio²

Este trabalho tem como objetivo expor a importância da Ética e Estética no processo de formação do aluno. Com a mesma relevância o papel do Educador, dentro do contexto da educação em qualquer época escolar dos alunos. Todos têm a consciência de algumas diferenças que acabam sendo vividas, apesar da forma de pensarmos. Ou seja, nem sempre as competências teóricas assumidas pelos professores, ou o discurso metodológico assumido pela instituição, refletem-se as práticas e nem sempre o que se diz mostra-se no que se tem feito, dito de outra forma: nem sempre o que se diz reflete o que se faz e nem sempre o que se faz reflete o que se pensa. O processo educativo não é apenas uma atividade humana, mas uma dimensão inerente a qualquer atividade do homem como ser social. Dentro desta visão a tarefa educativa não se limita ao caso particular do sistema formal de educação. Em outras palavras, a prática educativa não é responsabilidade exclusiva dos profissionais reconhecidos pelo sistema, mas de todos os membros da sociedade. A realização desta pesquisa literária se dá na busca de compreender o papel do educador no processo de uma educação que visa à libertação, à transformação radical da realidade, para melhorá-la, para torná-la mais humana, para permitir que homens e mulheres sejam reconhecidos como sujeitos de sua história e não como objetos.

Palavras-chave: Ética. Estética. Competências. Atitudes.

¹Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul - FUNEC, marcosantreis@hotmail.com

²Docente das Faculdades Integradas de Santa Fé do Sul - FUNEC, Avj2013@gmail.com